

Concierto de guitarra en el ITG

Escrito por Comunicado

Miércoles 17 de Octubre de 2018 21:56

+ Coordinado con Unison trae el “Emiliana de Zubeldía y la guitarra clásica”

GUAYMAS, Son., 17 de octubre de 2018.- Como un homenaje a la Maestra Emiliana de Zubeldía (1888-1987), el Instituto Tecnológico de Guaymas y la Universidad de Sonora, presentarán al guitarrista Erick Quijada Dessens, con un concierto en el que interpretará temas de la destacada promotora musical de origen vasco.

Será a las 10 de la mañana del viernes 26, en el marco de las actividades de la Semana Nacional de Ciencia y Tecnología del ITG y parte de los festejos por el 76 aniversario de la Universidad de Sonora, institución a la cual Emiliana llegó en 1947, fundó el Coro Universitario y formó a una gran cantidad de músicos de reconocida trayectoria nacional e internacional.

Considerada actualmente como Patrimonio artístico de la Unison, de Sonora, de México y del mundo, Emiliana estuvo en varias ciudades de Europa, además de Brasil, Uruguay, Argentina y Nueva York, donde su arte fue apreciado y su prestigio como pianista y compositora se afirmó en el mundo de la música de la primera mitad del siglo XX.

Fue promotora del Sistema Natural de Música, del científico y músico mexicano Augusto Novaro, a quien conoció en Nueva York, donde también se relacionó con el laureado

Concierto de guitarra en el ITG

Escrito por Comunicado

Miércoles 17 de Octubre de 2018 21:56

guitarrista español Andrés Segovia y el músico Nicanor Zabaleta, su compatriota. Ella adoptó la ciudadanía mexicana en 1942.

Hermosillo fue su casa durante 40 años. En respuesta a una invitación del profesor Manuel Quiroz Martínez, segundo rector de la Universidad de Sonora, llegó de la Ciudad de México en 1947.

Creó 42 obras para piano; 3 para instrumentos solistas; 7 conjuntos de cámara; 14 obras orquestales; 32 para voz y piano; 19 composiciones y 39 armonizaciones para coro. Destacan las piezas para guitarra Capricho vasco, fechada en Montevideo, en abril de 1929, y Paisaje vasco, compuesta probablemente en Nueva York, en 1934. Ambas piezas serán interpretadas por Erick Quijada Dessens, el guitarrista y académico de la Licenciatura en Música de la Universidad de Sonora en concierto dedicados a la Maestra.

Según señala el guitarrista, descubrió las piezas cuando estudiaba en los Talleres Libres y el profesor Jesús Cota Saavedra le comentó de su existencia. Ambas piezas serán ejecutadas por Quijada Dessens en este homenaje que se ofrecerá en el auditorio del ITG de manera gratuita.