

Veinte Copas después

Escrito por Jorge Carrizales
Lunes 14 de Julio de 2014 20:42

GUAYMAS.- (Parte 1) La Copa del Mundo (y los Juegos Olímpicos) es la gran caja de resonancia. cada edición es un pie de página en el libro de la historia moderna de la humanidad.

Un equipo levanta la copa en el palco de premiación y en ese momento queda fotografiado el contexto actual de las naciones, sus sociedades y sus culturas.

Brasil 2014, enmarcará, como en las ediciones que le anteceden, los últimos cuatro años en materia deportiva, social, política, económica, comercial, cultural y tecnológica.

Ergo, vivir este fenómeno por un interés exclusivamente lúdico resulta un enorme desperdicio

Veinte copas, veinte escalas en la línea de nuestro tiempo donde se concentran los avances, los retrocesos, los estancamientos.

LOS AVANCES

Una selección sin trofeos en sus vitrinas rompió la lógica. Costa Rica se paró sobre tres campeones del mundo ganando su grupo y por primera vez regresan a casa invictos (El resultado oficial contra Holanda es 0-0). Ayer Guimaraes y Medford, hoy Keylor y Bryan.

Colombia pudo superar la pantanosa generación del "Pibe" Valderrama, esa selección a la que había que idolatrar porque el 5-0 contra Argentina en la cancha de River en 1993 era lo único que podían presumir, ganó cuatro partidos consecutivos y aportó a su primer campeón de goleo mundial. Falcao no hizo falta en absoluto.

CONCACAF ha dejado de ser la "eterna" área más débil del orbe futbolístico, es una realidad, hoy por encima de Asia, África y Oceanía.

Veinte Copas después

Escrito por Jorge Carrizales
Lunes 14 de Julio de 2014 20:42

CONMEBOL y su esperado salto de calidad. Brasil y Argentina sudarán sangre para calificar a Rusia 2018.

El fútbol y la brecha competitiva. la tenue disparidad en preparación, fogueo, disciplina atlética y táctica. Como el automóvil, así también el fútbol, en 1930 se corría a 40 kilómetros por hora, hoy se corre a 150.

El ojo de halcón. Tarde pero llegó. Se ocupaba desde Inglaterra 1966 (gol fantasma de Geoff Hurst)

La personalidad de la selección mexicana. José el "Gallito" Vázquez jugaba hace dos años en en la Liga de Ascenso, hoy lo quiere el Liverpool. Layún era el hazmerreír del América, hoy es dueño del carril izquierdo. Herrera con su cara de menso es un roble todo terreno.

La calidad técnica y táctica de la selección mexicana. Su única materia pendiente es producir delanteros "matones".

Los técnicos "resultadistas" están quedando fuera del show. Los equipos que se defendieron más que lo que atacaron fue porque jugaron a la medida de sus recursos. Nadie buscó arrinconarse. Se sumó la segunda cuota más alta de goles en un mundial solo por debajo de Suiza 54 (cuando se jugaba con cuatro delanteros).

Continuará...